PRAXIS FÜR KLANGPÄDAGOGIK UND IHRE EINSATZMÖGLICHKEITEN

von Birgitt Wiesendt

Ich habe in NRW eine klangpädagogische Praxis für „kreative Lern- und Lebensberatung".
Vor meiner Ausbildung zur Klangpädagogin nach Peter Hess®, war mir die Vielfältigkeit in Bezug auf mein späteres Arbeitsfeld noch nicht so bewusst.

Einige Jahre vor meiner Weiterbildung am Institut für Klang-Massage-Therapie, habe ich die Klangmassage ausschließlich im Wellness-Bereich angeboten.

Im Laufe der Weiterbildung erweiterte sich mein Arbeitsbereich. Eltern, die für ihr Kind, das bereits die Diagnose ADS oder ADHS (Aufmerksamkeitsdefizit Syndrom ohne Hyperaktivität oder mit Hyperaktivität) diagnostiziert bekommen hatten, wurden auf die Klangpädagogik aufmerksam. Später kamen auch Eltern, die ihr Kind durch ihre Eigenbeobachtung oder die des Lehrpersonals als konzentrationsschwach und unruhig einstuften, zu mir in die Praxis. Sie suchten nach alternativen Möglichkeiten, die ihrem Kind mehr Ruhe und dadurch auch mehr Konzentration ermöglichen sollten.

So hatte ich die Gelegenheit an einem Fallbeispiel die Vielfältigkeit der Klangpädagogik in einer Facharbeit darstellen zu können. Die Eltern und auch das betroffene Kind selbst sahen die positive Wirkung dieser Methode und waren sofort bereit, ihren Fall auch der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen ("Klang und Klangmassage in der Pädagogik" ISBN 3-938263-02-4).

Aus dieser Facharbeit geht sehr deutlich hervor, wie die Klangmassage und die Klangpädagogik mit Kindern zum Einsatz kommen und, wie sie positive Veränderungen im privaten Lebensbereich sowie im Schulalltag möglich machen.

Kinder, die einige klangpädagogische Sitzungen zu verschiedenen Themenbereichen, wie z.B. Freundschaften, Hausaufgaben, Probleme mit den Eltern, mündliche Beteiligung im Unterricht, Diktat, Aufsatz, Lesen, Mathematik etc., erlebt haben, können sich besser konzentrieren und haben Lösungen in den Klangsitzungen für diese Bereiche erarbeitet. Das macht die Kinder natürlich sehr stolz und selbstbewusst. Der Klang verhilft ihnen regelrecht zu „erwachen" oder wie ich immer sage: „Erwachsen zu werden und für sich selbst da zu sein!"

Deshalb ist diese Methode gerade auch für den Kindergarten- und Schulbereich so wichtig und hilfreich.

Die intrinsische Motivation (aus sich heraus etwas tun zu wollen) wird gefördert und macht die Aufgaben der Erzieher und Lehrer von außen zu motivieren, leichter.

Der Klang unserer Klangschalen mit ihrer Vielfalt an harmonischen Obertönen schafft Vertrauen zu uns selbst und verbindet uns mit unserer Umwelt.

In den Klangsitzungen wird auf den Lerntyp des Kindes eingegangen. Das Ergebnis wird in Beratungsgesprächen mit den Eltern oder Erziehungspersonen besprochen. Es gibt Tipps für zu Hause, um mit Stresssituationen besser umgehen zu können. In welchem Sinnesbereich liegen die Vorlieben der Menschen, um Lernen auch verinnerlichen zu können? Die Antworten auf diese und weitere Fragen liefern viele Informationen, um gezieltes Lernen möglich zu machen. So können auch für Erwachsene, wichtige Informationen für den Alltag gewonnen werden (Beruf, Partnerschaft, Erziehung etc.).

Oft gebe ich auch Klangmaterial mit nach Hause, um den Klang mehr und mehr in den Alltag integrieren zu können. Einige Eltern sind auch interessiert, sich in der Klangmassage nach Peter Hess® ausbilden zu lassen oder besuchen einen Schnupperkurs.

Das Besondere an dieser Methode ist, dass ich nicht permanent auf fremde Hilfe angewiesen bin. Die Erziehungsperson kann selbst viel Neues lernen und sich die Erziehung leichter machen und damit auch die Lebensqualität steigern.

Selbst das leidige Thema Hausaufgaben kann in einer Klangsitzung ein positiveres Bild bei einem Schüler erzeugen. Hier erziele ich beispielsweise mit Gongs, denen Kinder, aber auch Erwachsene großes Vertrauen entgegen bringen, gute Erfolge.

Da wird das Thema Hausaufgaben zum eigenen Thema. Das Bild, das Kinder oft mitbringen, nur für ihre Eltern zu lernen, ändert sich. Es wird ihnen bewusst, dass die Informationen aus den Hausaufgaben, für das spätere Leben von Nutzen sein können und nicht nur freizeitraubend sind.

Resonanzübung am Gong:
Im Rahmen der Lernberatung

Paararbeit mit zwei Schwestern

Viele Kinder haben Lernschwierigkeiten, im Bereich Deutsch oder Mathematik. Zahlen oder Buchstaben lösen Stress aus und damit sind dann auch die Prüfungsängste, in dem jeweiligen Fachbereich verbunden. In den klangpädagogischen Sitzungen können die inneren Bilder, die Schüler zu ihren Ängsten haben, sichtbar werden.

Der Klang hilft ihnen Vertrauen zum Lernen zu gewinnen. Es macht Freude, einen Aufsatz oder ein Diktat mit Klang einzuüben. Die Kinder sind in einem entspannten Zustand und hoch konzentriert. So kann lernen Spaß machen und langfristig abgerufen werden.

Klangpädagogik und Klangmassage nach Peter Hess® sind lösungsorientierte Methoden, die mit den Stärken der Menschen, die jeder mitbringt, arbeiten.

Klangmassage und Klangpädagogik steigern die Kreativität (Lebenskreativität) und damit auch das Selbstbewusstsein. Meine großen und kleinen Klienten freuen sich immer wieder, dass sie mit Hilfe professioneller Beratung und den gleichbleibenden Rhythmen, die unsere Klangschalen erzeugen, diese Kreativität spüren und erweitern können.

Es gibt noch viel Interessantes über die „klangpädagogische Arbeit" mit Kindern, aber auch mit Erwachsenen zu berichten.

Zu meiner Arbeit hat in letzter Zeit auch der Einsatz von Klangschalen im vorgeburtlichen Bereich gehört. Die Entspannung ist für Mutter und Kind, so wie mir berichtet wurde, ein besonders schönes Erlebnis. Diese Eindrücke können sich auf die Schwangerschaft, auf die Geburt und das Zusammenleben zwischen Mutter und Kind positiv auswirken.

Ich arbeite aber auch mit Klienten, die nicht persönlich in meine Praxis kommen können und in Altenheimen oder in Einrichtungen für behinderte Menschen leben. Hier mache ich mich auf den Weg, um ihnen mit der Entspannungsmethode den Alltag zu erleichtern.

Alte Menschen haben oft große Probleme sich zu entspannen. Häufig spielen hier auch medizinische Gründe, wie chronische Beschwerden, eine große Rolle. Aber es kann auch sein, dass sie mit ihrer neuen Umgebung und der damit veränderten Lebenssituation nicht gut umgehen können. Mit der Klangmassage kommt wieder Ruhe und Klarheit in ihr Leben und so kann ein neues, positiveres Bild entstehen. Die positiven Aspekte (Pflege, Austausch mit anderen Menschen, etc.), die der Umzug in ein Altenheim mit sich bringt, können deutlicher wahrgenommen und in positive Lebensenergie umgewandelt werden.

Für uns Klangpädagogen ist es wichtig, mit kranken Klienten nur in Zusammenarbeit und nach Rücksprache mit den behandelnden Ärzten und dem medizinischen Fachpersonal in den Einrichtungen tätig zu werden.

Die Arbeit im Behindertenbereich macht mir besonders viel Freude. Ich habe hier fast ausschließlich Klienten, mit denen ich nonverbal kommuniziere. Hier stellt der Klang eine faszinierende Brücke zwischen dem Klienten und mir dar. Menschen, die mehrfach schwerstbehindert sind, leben für uns in ihrer eigenen Welt. Über die Klangarbeit kommen sie wieder mit sich und der Umwelt in Kontakt.

Personen, die im Normalfall kaum persönlichen Blickkontakt halten können, kommen in einen wunderbaren entspannten Zustand. In diesem Entspannungszustand sind sie sehr wohl in der Lage direkten Blickkontakt herzustellen.

Klangspiele bieten auch in der Arbeit mit behinderten Menschen zahlreiche Förderungsmöglichkeiten

Kommunikation ohne Worte - Klang kann hier eine wertvolle Möglichkeit bieten

Nicht selten kommt es vor, dass sie mir in dieser Situation auch ein Lächeln schenken.
Ich stehe mit den Betreuern dieser behinderten Menschen selbstverständlich in regelmäßigem Austausch und sie berichten mir dann, wie positiv sich die Klangarbeit auf den Alltag auswirkt: Die betroffenen Personen haben zum Beispiel weniger epileptische Anfälle als vorher und sind nicht mehr so aggressiv in der Gruppe. Auch ein behinderter Mensch kann im entspannten Zustand besser mit sich und anderen umgehen.
Dies ist natürlich auch eine große Entlastung für die Mitarbeiter einer solchen Einrichtung. Das wird auch in der Klangarbeit mit autistischen Menschen deutlich sichtbar. Sie kommen durch den Einsatz der Klangschalen und der Methode der Klangpädagogik auf den Menschen zu.

Deshalb kommen auch immer mehr interessierte Betreuer und Therapeuten zu mir und wollen mehr über meine Arbeit wissen und lernen.

Als Mitarbeiterin des Instituts für Klang-Massage-Therapie, vermittle ich diese wunderbare Entspannungsmethode in Workshops, Aus- und Fortbildung, sowie Vorträgen, gerade in Behindertenein richtungen, Schulen oder Kindergärten. Die Klangentspannung bietet sowohl für Mitarbeiter als auch für Klienten und/oder Patienten eine gute Basis.

Häufig erreicht mich die Bestätigung, dass sich viel im normalen Alltag durch die Klangarbeit einfacher handhaben lässt und damit die Lebensqualität, gerade in unserer heutigen, stressigen Berufswelt verbessert.

Deshalb suche ich in meiner Arbeit als Dozierende über Klangmassage nach Peter Hess® auch besonders den Kontakt mit Lehrern und Erziehern.

So gibt es auch einen besonderen Schnupperkurs für diese Bereiche, den ich in meinem Wohnumfeld (Hagener und Dortmunder Raum), neben den Seminaren "Klangmassage I und II", anbiete.

Die Möglichkeit in so vielen verschiedenen Bereichen tätig sein zu können, hat mein persönliches Leben sehr bereichert. Ich gebe in der Ausbildung, den Teilnehmern und anderen Klanginteressierten meine Erfahrungen gerne weiter.

Eine sehr schöne Arbeit, die mein Aufgabengebiet noch abrundet, ist die Arbeit für ausgebildete Kollegen und Kolleginnen, einen regelmäßigen Fachaustausch zu organisieren. Hierbei unterstützen mich noch zwei Kolleginnen tatkräftig, so dass wir in der Zukunft regelmäßig diese wichtigen Austauschmöglichkeiten zur Verfügung haben werden. (Vgl. S. 61)

Birgitt Wiesendt
ehemalige Bankkauffrau, arbeitet seit 2001 in eigener Praxis. Ausgebildet im stillen Qi-Gong, Duft-Qi-Gong, als Reiki-Meisterin/-lehrerin sowie in Klangmassage und Klangpädagogik nach Peter Hess®. Darüber hinaus ist sie als Seminarleiterin am Institut für Klang-Massage-Therapie tätig.

Kontakt:
Husterstr. 8a · D-58093 Hagen · Telefon: +49 (0) 2334-5019745 · Fax: +49 (0) 2334-441482
E-Mail: birgitt.wiesendt@gmx.de · www.reiki-klang.de